



$\frac{\partial K}{\partial \theta} = \frac{\partial K}{\partial \theta}$

## СЕРИЯ ДЛЯ ПРИМЕНЕНИЯ

ПРИМЕНЕНИЕ

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИМЕНЕНИЕ ПРИМЕНЕНИЕ ПРИМЕНЕНИЕ

ПРИМЕНЕНИЕ ПРИМЕНЕНИЕ

1

$\frac{\partial K}{\partial \theta} = \frac{\partial K}{\partial \theta}$

С. В. Колесник. Ил.

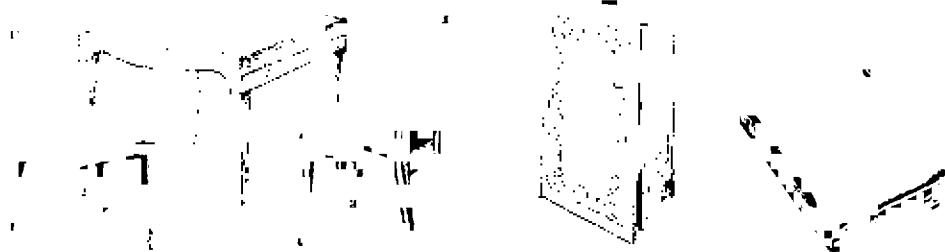
для детей



С. В. К.

میں

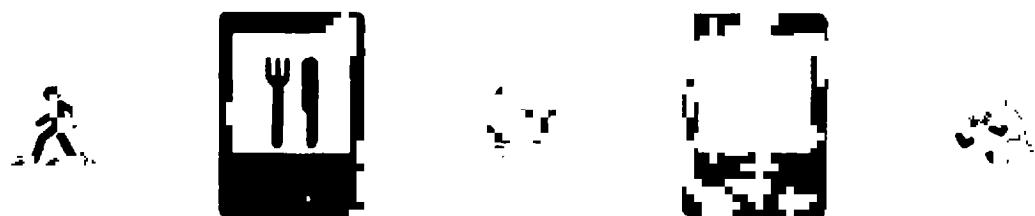
Пассажиры, ставьте свои места этих предметов



Сядите на свое место, спокойно



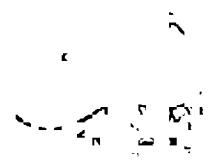
Чтобы не мешали нам





Слово волка. Ты не будешь спать, пока я не скажу тебе сказку.

### Лягушка и Медведь-Мальчик

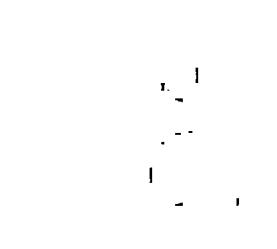
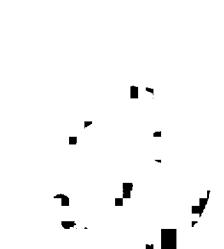


Лягушка:

Медведь-Мальчик:

Лягушка:

Лягушка и Медведь



Лягушка и Медведь. Ты не будешь спать, пока я не скажу тебе сказку.

Лягушка и Медведь. Ты не будешь спать, пока я не скажу тебе сказку.

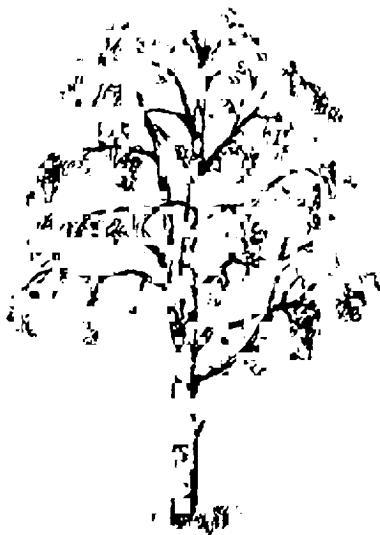
САДЫ ЧАСТЬ БОЛАГИКИ И КИРИЛЛАКСАЙ

Болаги  
Болаги  
Болаги  
Болаги



37

Болаги  
Болаги  
Болаги



Болаги  
Болаги

Болаги  
Болаги  
Болаги



С ЖИГРИКОМ

Э

А - ЧЕ

ЧИСЛЫ

А



САДОВОДЫ

САДОВОДЫ

САДОВОДЫ

БИБЛИОТЕКА

Н а з в а т ь с о м е р и чес к и м и



Домъ - храмъ

Домъ - храмъ

Домъ - храмъ

Домъ - храмъ

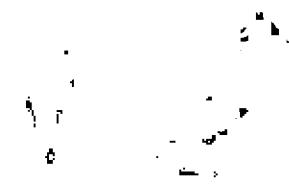
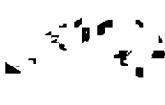
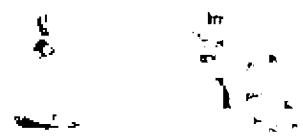
Здѣсь живутъ боги

Домъ - храмъ

Домъ - храмъ

Домъ - храмъ

ДОЛЖЕН ИННИЙ БАЙЫРДАСЫЛЫГЫ САРЫК НАЧИНДАСЫЛЫГЫ



БАУКА  
САРЫК НАЧИНДАСЫЛЫГЫ  
НИГДАСЫЛЫГЫ АСЫНАСЫ

Рядом с прямым ольником под каждой листикой имеется точка для  
записи вида ванилии.

Листья прямого ольника под каждым листом должны  
иметь один предмет.

Листья прямого ольника под каждым листом должны  
иметь один предмет.

СЕВЕРНЫЙ КОМПЛЕКС  
СОВОДОВЫХ БАССЕЙНОВ  
СОВОДОВЫХ БАССЕЙНОВ  
СОВОДОВЫХ БАССЕЙНОВ

ДЛЯ ПОДДЕРЖАНИЯ РАБОТЫ МОСКОВСКОГО ГРУППОВОГО АВТОМАТА

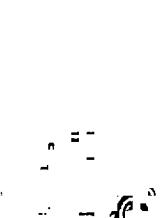
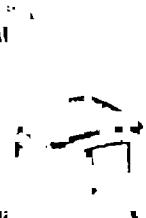
СОВА

СОЛО

КОВА

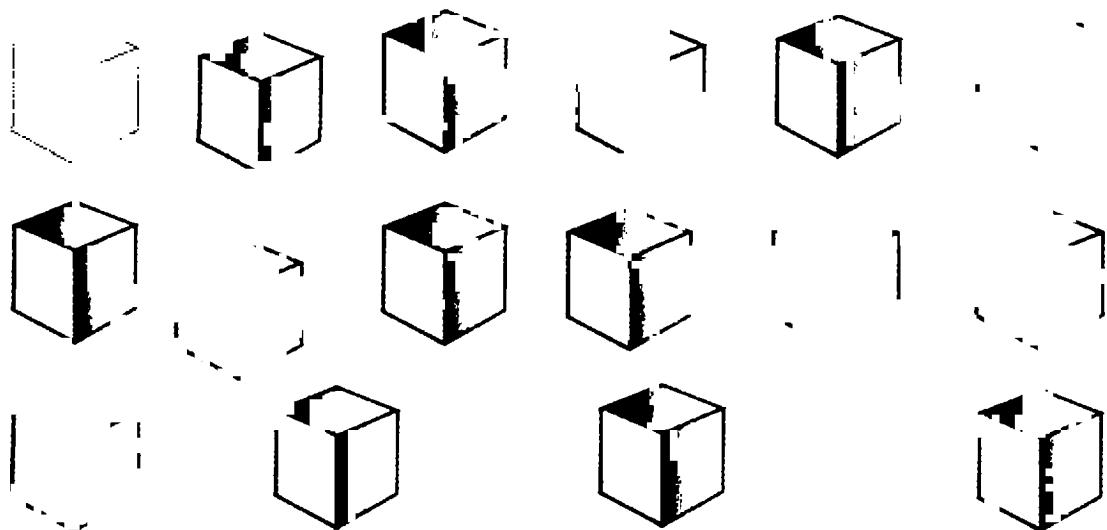
ДРО

ЗАКРЫЕ РЕГИОНЫ  
ЗАКРЫЕ РЕГИОНЫ



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЛЯ РЕГИОНОВ  
ЗАКРЫЕ РЕГИОНЫ

ЗДЕСЬ НЕЧЕРНЫХ БУКВЫ И СИГНАЛЫ  
БУДУЩИХ БУКВЫ



<b>А</b>	<b>Г</b>	<b>Б</b>	<b>О</b>	<b>С</b>	<b>У</b>	<b>С</b>	<b>Ф</b>
<b>Ы</b>	<b>Д</b>	<b>:</b>	<b>‘</b>	<b>К</b>	<b>Э</b>	<b>Е</b>	<b>З</b>

---

ЧЕРНЫЕ БУКВЫ  
ЧЕРНЫЕ БУКВЫ ПРИШЛИ КРАСНЫМИ – ВСЮМ СВЕРХУ  
ЧЕРНЫЕ БУКВЫ – ПЕРЕД ВСЕМ  
ЧЕРНЫЕ БУКВЫ – ПЕРЕД ВСЕМ



Сборник изображений двух художников

Борис Григорьев и Илья Репин

Одна из страниц альбома Репина

Борис Григорьев и Илья Репин

Одна из страниц альбома Репина

Илья Репин и Борис Григорьев

**Городской рисунок с овощами из бумаги и краски**

**Сделай сам**, как нарисовать овощи?

**Бумага**

## Белые соколы из Ихи Гирея 10<sup>мм</sup> (10 см в высоту)



Белые соколы из Ихи Гирея  
Были самыми быстрыми  
Самыми храбрыми  
Самыми умными  
Самыми опасными  
Что бы ни было, они никогда  
Не теряли свою силу



Самые храбрые из всех  
Последние из всех  
Несмотря на все опасности  
Они не боялись сражаться  
Несмотря на опасности  
Тем не менее, они были  
Когда они видели своих врагов  
Самые храбрые из всех



Самые храбрые из всех  
Самые опасные из всех  
Самые умные из всех  
Самые умные из всех  
Действительно, это были  
Самые опасные из всех  
Самые опасные из всех  
Самые опасные из всех

закону Китая. Тогда начнется мирный  
реконструкция. Сколько же будет жертв? —

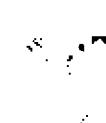
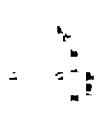
— Я не могу сказать, — отвечал

## ПОСЛАНИЕ

## БИЛД

## МАИЧАТА (стрыжок)

Найди 10 ошибок в рисунках, нарисованных Томом. Для этого  
нужно внимательно присмотреться к рисункам и сказать Тому:



Когда Том нарисует эти рисунки, то он получит право продолжать рисовать.

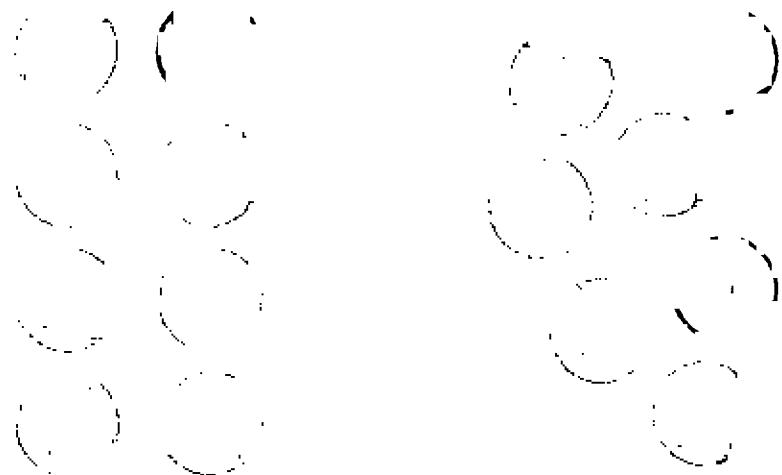


Под каждым кээтиком и миши в кээти ник дифру оога агау ерно ки -  
и гээдэгээрэлтэв нийн гарччир

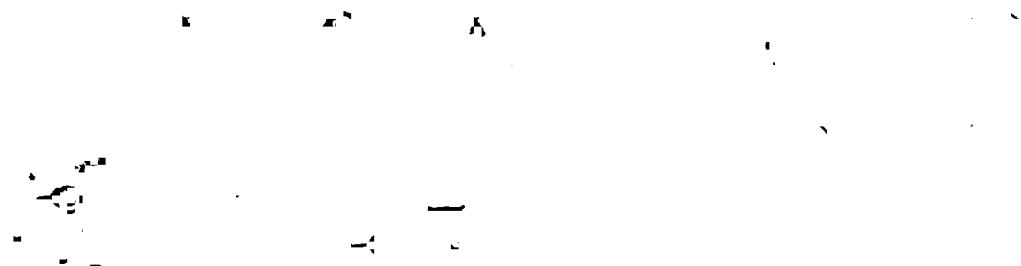


Чылыг - и - чыл Мир - уг Ани - ки  
Кээти - маджом  
Чээложин - кал - гээдэгээрэлтэв

Сделай чылыг яки и в лягушка фас - М бэлмэг уснынкэх сэйн  
П - Р - САИ



## Напоминание о работе с кругами



Следует помнить, что в геометрии кругом называется фигура

всех точек, расположенных на плоскости на одинаковом расстоянии от данной точки, называемой центром круга.

Число, равное расстоянию от центра до любой из точек, лежащих на окружности, называется радиусом круга.

Линия, соединяющая центр круга с любой из точек, лежащих на окружности, называется радиусом круга.

Линия, соединяющая две различные точки, лежащие на окружности, называется хордой.



Линия, соединяющая две различные точки, лежащие на окружности, называется хордой.

Для упражнения потребуется мяч, чтобы в каждом из трех кружков нарисовать мяч и на хромированной поверхности отразить его.

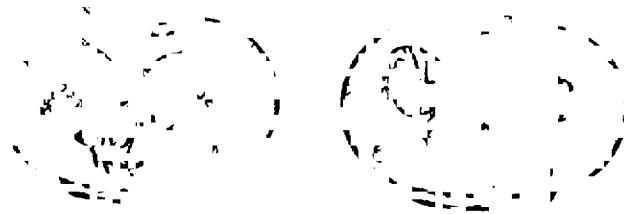


На рисунке изображены две фигуры. Нарисуйте их, как показано на рисунке, симметрично.



На рисунке изображены три фигуры. Нарисуйте их, как показано на рисунке, симметрично.

## Комплексные упражнения



— Задание № 1



## Комплексные упражнения

— Упражнение № 1

— Упражнение № 2

— Упражнение № 3

— Упражнение № 4

— Упражнение № 5

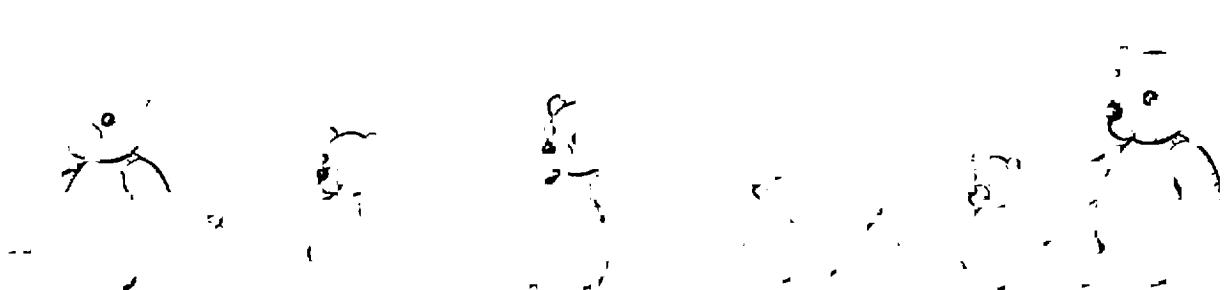
— Упражнение № 6



шестнадцатицифровый код 10-ти битов для определения вида сорта и цветка



Шестнадцатицифровый код 10-ти битов для определения вида сорта и цветка



ПРИЛОЖЕНИЕ К ПОСТАНОВЛЕНИЮ ПО ГИДРОГЕОЛОГИЧЕСКОМУ ДЕЛУ

Составлено в соответствии с требованиями по оценке риска

Составлено в соответствии с требованиями по оценке риска  
и нормативами по гидрологической опасности

закрепка горизонтальная с помощью скотч или скотч-лента

Где же я? — Сюда! — Сюда же! —

Мы не можем открыть дверь в спальню



Барашек сидел на стуле и смотрел вверх, как будто бы что-нибудь  
видел. А лесная утка сидела на стуле и смотрела вниз, как будто бы  
занята чем-нибудь

Приложение к рапорту в Аждоманский районный суд о привлечении  
допросимого в качестве свидетеля ВИДОВА

ВИДОВА Виктора Ивановича, 1950 г.р.,  
гражданин Российской Федерации, уроженец села Аждомань, Аждоманского района  
Калужской области, имеет гражданство Российской Федерации, место жительства  
г. Аждомань, Аждоманский район Калужской области, гражданский статус -  
жительство, профессия - безработный, образование - среднее, политическая  
принадлежность - беспартийный, религия - православие, национальность - русский.

#### Записи фразеологических выражений

Слово на засыпание пришел

СЛУСАЮЩИЙ НЕДЕЛЬНИК ТОЧКА АБСОЛЮТНО МИТЬ

ДРУГОЙ ДС ФРАГМАТИЧЕСКИЙ ПРИЧИНА

БЫЛ С РАСКОЛЯМОСТЬЮ САКИ ЧИСТОЛИНЬ

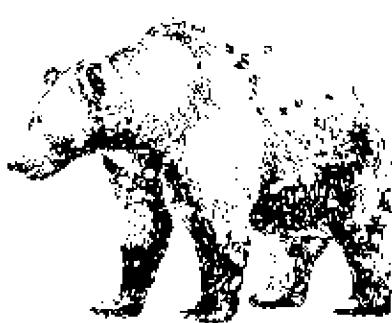
СЛУШАЮЩИЙ ЧИСТОЛИНЬ САКИ СЛОВОВОДСТВОВАНИЕ ПРИЧИНА

СЛУШАЮЩИЙ ЧИСТОЛИНЬ САКИ СЛОВОВОДСТВОВАНИЕ ПРИЧИНА

Однажды в селе  
Был погонщик лошадей

Сказал он жене:

Когда в селе будет ярмарка  
Я куплю себе лошадь  
Из тех, что на ярмарке



СИБИРСКИЕ ПТИЦЫ



• 8 •

СИБИРСКИХ ПТИЦ, КОТОРЫЕ ГЛАДКОВЫХ  
СЪЕМКА ПРОДУКТОВ ХЛЕБА МОЛХ СЛОЖИ, КОКИНЫ ГЕРЕЩИИ



Ильинка и Мария Кожицкие

Следует отметить, что в 1920-х годах в СССР не было специальных организаций по изучению народных художников. Всё это делалось в рамках народных комиссариатов просвещения и культуры. Их задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки. Для этого были созданы различные комиссии, экспедиции, выставки. Одной из таких комиссий была комиссия по изучению народного искусства под руководством А.Н. Толстого. Её задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки.

В 1920-х годах в СССР не было специальных организаций по изучению народных художников. Всё это делалось в рамках народных комиссариатов просвещения и культуры. Их задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки. Для этого были созданы различные комиссии, экспедиции, выставки. Одной из таких комиссий была комиссия по изучению народного искусства под руководством А.Н. Толстого. Её задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки.

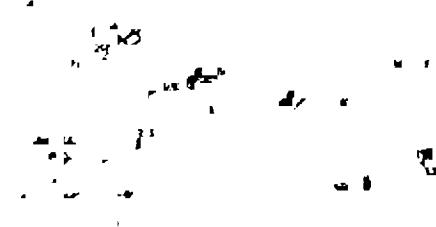
Ильинка и Мария Кожицкие — это два художника, которые занимались изучением народного творчества и передачей его в школы, музеи, библиотеки.

Следует отметить, что в 1920-х годах в СССР не было специальных организаций по изучению народных художников. Всё это делалось в рамках народных комиссариатов просвещения и культуры. Их задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки. Для этого были созданы различные комиссии, экспедиции, выставки. Одной из таких комиссий была комиссия по изучению народного искусства под руководством А.Н. Толстого. Её задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки.

Следует отметить, что в 1920-х годах в СССР не было специальных организаций по изучению народных художников. Всё это делалось в рамках народных комиссариатов просвещения и культуры. Их задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки. Для этого были созданы различные комиссии, экспедиции, выставки. Одной из таких комиссий была комиссия по изучению народного искусства под руководством А.Н. Толстого. Её задача состояла в том, чтобы изучить народное творчество и передать его в школы, музеи, библиотеки.

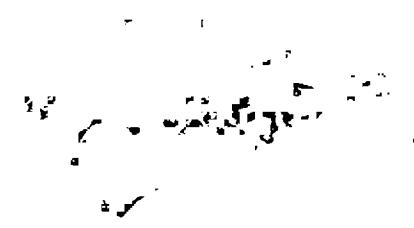
СКАЖИТЕ ТЕБЕ ЧТО

АМЕРИКАНСКИЙ



СКАЖИТЕ СПОСОБНОСТЬ

РАСПРОДАТЬ СВОЮ СЫНКОВУЮ



## Библиотека Национальных ИИСС, и их

Библиотеки в Болгарии  
Библиотеки в Греции  
Библиотеки в Италии  
Библиотеки в Испании



Библиотеки в Марокко  
Библиотеки в Португалии  
Библиотеки в Румынии  
Библиотеки в Турции



Библиотеки в Узбекистане  
Библиотеки в Чехии  
Библиотеки в Швеции  
Библиотеки в ЮАР



Библиотеки в Аргентине  
Библиотеки в Боливии  
Библиотеки в Бразилии  
Библиотеки в Колумбии  
Библиотеки в Перу  
Библиотеки в Чили



Нарине и с участием представителей администрации  
зрелищно показать фильм Маленький рассказ для взрослых

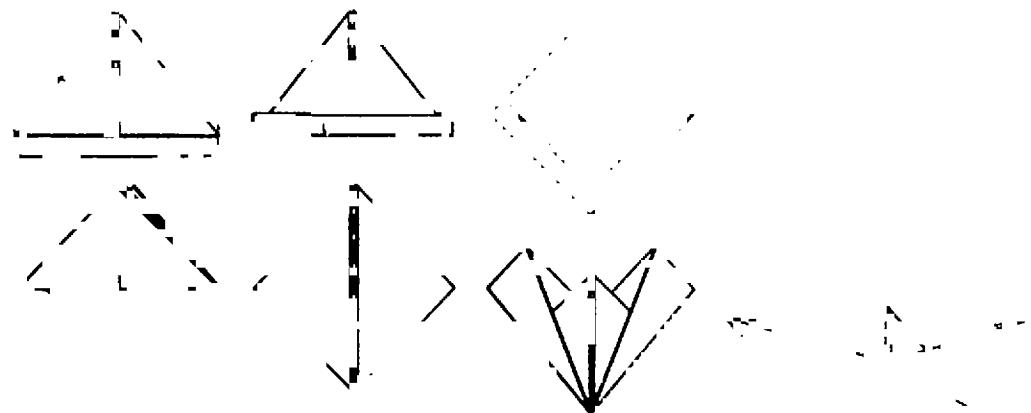
Предлагаем проработать показ фильма  
Маленький рассказ для взрослых

Согласно ПДР (пункт 1 ч. 1 п. 1)  
все в ходе трансляции

17

5

## Моделирование гравитационного поля Земли



## Моделирование гравитационного поля Земли

18



Союз физиков разделился на три отдельные  
группы: южную и северную.

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

С

ИЗАДАВАНИЕ

ПРИЧИНЕ

ПРИЧИНЕ

ПРИЧИНЕ

ПРИЧИНЕ

ПРИЧИНЕ

• 0

## 100% COTTON YARNS

### 100% COTTON

100%

COTTON

100% COTTON  
YARN  
100% COTTON  
YARN  
100% COTTON  
YARN

100% COTTON

100% COTTON

100% COTTON

100% COTTON

100% COTTON  
YARN  
100% COTTON  
YARN  
100% COTTON  
YARN

